

FESTIVAL PHOTO DU GUILVINEC

L'HOMME ET LA MER

11e édition

DU 1^{ER} JUIN
AU 30 SEPTEMBRE
2021

DOSSIER
PARTENARIAT/MÉCÉNAT



01

Édito



02

2020, ce qu'il faut
retenir



03

2021, un
succès
futur

- **Programmation**



04

Nous accompagner

- **Vos avantages**
- **Nos offres de partenariat**
- **Nos offres de mécénat**



05

Organisation &
contacts



01 EDITO

© Maxence Agassant

Disons le simplement, en 2011, le pari avait paru un peu fou, les augures et beaucoup restaient perplexes sur l'initiative d'un festival photo en plein air, qui plus est pendant 4 mois et entièrement gratuit.

Le Festival photo sort de l'espace conventionnel et restreint d'une salle d'exposition pour descendre dans les rues, sur les places, les murs et les quais, les transformant en une galerie à ciel ouvert, accessible à tous.

Populaire, démocratique, le choix de la photographie, de reportage ou d'expression favorise la participation du plus grand nombre, les échanges, la confrontation des points de vue les plus divers.

Le festival, à travers ses multiples fenêtres ouvertes sur la mer, les océans et les fleuves, aux quatre coins du monde, invite, à sa manière, chaque visiteur à un arrêt sur image, pour s'émerveiller, s'étonner, écouter ce que disent les photos, s'interroger aussi sur l'environnement maritime et ses enjeux.

2021, l'aventure du Festival photo l'Homme et la Mer continue et s'agrandit sur l'autre rive du port : Tréffiagat-Léchiagat.

Je ne veux pas terminer cet éditorial sans parler de la fragilité de ce festival. Pour durer dans le temps, il faut le concours de tous, d'une équipe de bénévoles passionnée, de photographes de talent mais aussi de partenaires publics et privés, artisans, entreprises, sans qui le festival ne pourrait avoir lieu.

Michel Guirriec
Président du Festival Photo

02 2020, CE QU'IL FAUT RETENIR

© Maxence Agassant

10

Le festival a fêté ses 10 ans

C'est le nombre de photographes mis à l'honneur

60000

Personnes sont venues admirer les expositions sur les 4 mois du festival

240

Photos ont été exposées dans les rues du Guilvinec

1

Le festival a accueilli un artiste en résidence

25

C'est le nombre de bénévoles qui œuvrent pour le festival

73

Partenaires du secteur public et privé nous ont fait confiance

54000

Euros ont été nécessaires pour la 10e édition

03 2021, UN SUCCÈS FUTUR

© Maxence Agassant

La Grande nouveauté : le passage à Tréffiagat - Léchiagat

Malgré le contexte sanitaire qui touche une grande partie de la culture en France et l'incertitude sur l'avenir, le Festival photo du Guilvinec maintient comme en 2020 son édition 2021.

Pour la première fois cette année, le festival déborde sur l'autre rive du même port. La mer ne sera jamais une frontière mais plutôt un lieu d'inspiration partagé et un espace d'expérience universel.

+4

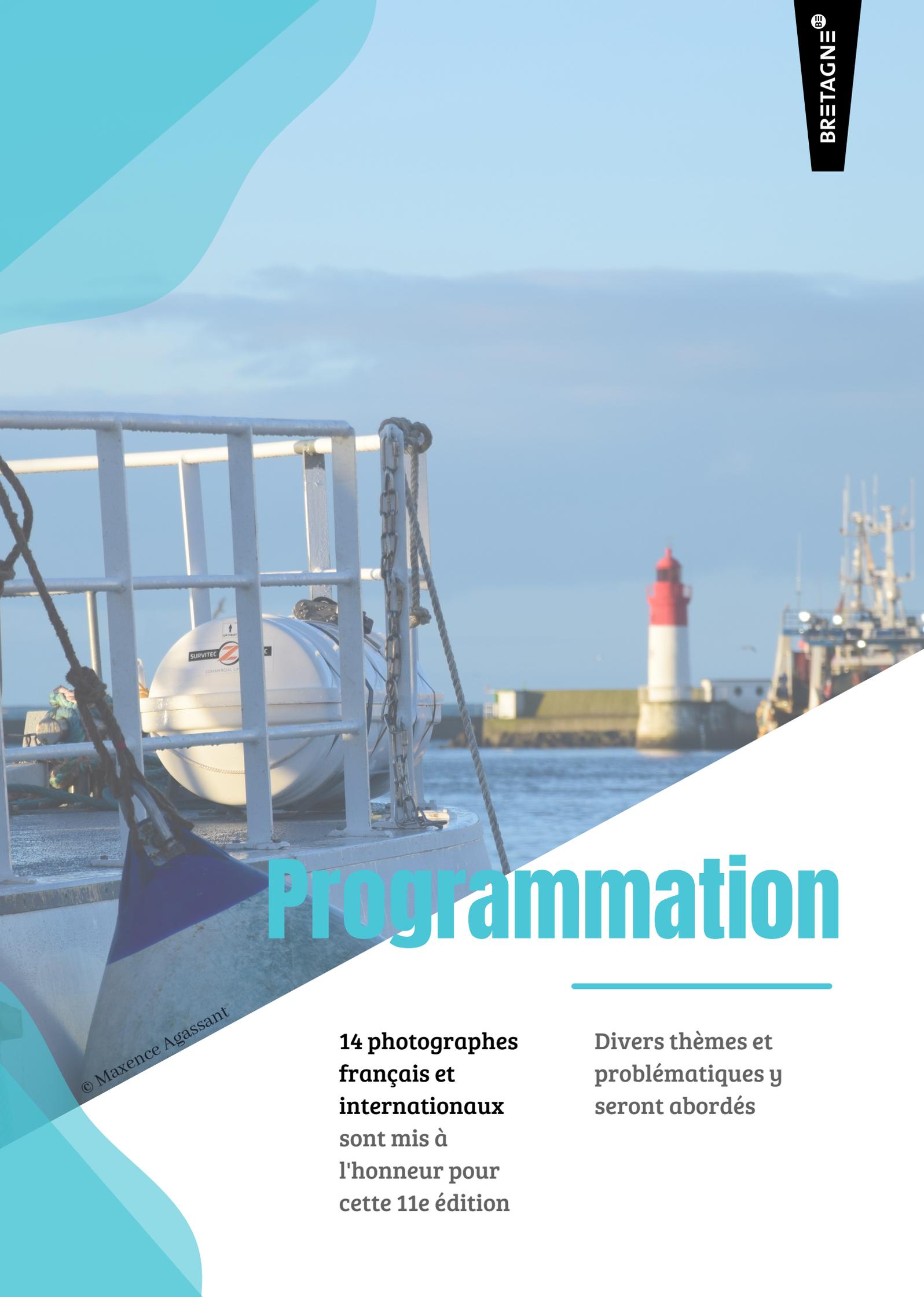
Nouveaux
photographes

+3

Nouveaux
espaces
d'expositions à
ciel ouvert

+80

Photos
supplémentaires
exposées



Programmation

© Maxence Agassant

**14 photographes
français et
internationaux
sont mis à
l'honneur pour
cette 11e édition**

**Divers thèmes et
problématiques y
seront abordés**



BIGER Martin
France

Tremplin artistique
*La pêche à la ligne
amateur*



BRIX Pépé
Portugal

La pêche à la morue



BAUDOÏN Mouanda
Congo

Les pluies d'Afrique



BOURGEON François
France

*BD, Les passagers
du vent*



BIZET Didier
France

La mer d'Aral



DEMANGE Sylvain
France

*Pérou, la pêche
depuis la falaise*



DAILLEUX Denis
France

Le Ghana



DISCKINSON Nigel
Angleterre

*Les gitans de Saintes-
Maries de la Mer*



ELOY Grégoire
France

*Artiste en résidence
l'Estran*



DESPREZ Bertrand
France

*Les cadets du
Kruznshtern*



PAK Richard
France

*La firme où
l'imaginaire
insulaire*



THERSIQUEL Michel
France

*Les travailleuses
de Keroman*



HEMON Gildas
France

The Box



TURCI Lorraine
France

Village d'Akunnaq, Groenland

Le festival c'est aussi ...



Une résidence d'artiste : Eloy Grégoire

Pour la deuxième année consécutive, le festival accueille un artiste en résidence, Grégoire Eloy du collectif Tendance Floue. Le photographe s'intéresse à notre rapport à l'environnement sauvage.

Il se propose d'arpenter l'estran, cette bande de littoral imprécise entre terre et mer à pied et à la nage. A la rencontre des hommes et des femmes qui y vivent, les pêcheurs de télines, les ramasseurs d'algues ...

Nous retrouverons Grégoire Eloy dans les rues du Guilvinec cet été.



Le voyage photographique en pays bigouden

Depuis 2013, les anciennes séries du Festival photos l'Homme et la Mer sont exposées dans les bibliothèques du Pays Bigouden. Le but est de permettre aux enfants, adultes, adolescents, simples curieux ou passionnés de s'exprimer par l'intermédiaire de textes, sur les photographies exposées dans les différents sites. Les expositions s'invitent aussi dans les collèges : quatre CDI accueillent des expositions à destination des élèves.

04

NOUS ACCOMPAGNER

© Maxence Agassant

Pourquoi soutenir le festival photo du Guilvinec ?

1

Défendre un projet local valorisant les activités du Guilvinec et de Tréffiagat-Léchiagat.

2

Renforcer votre image de marque en associant votre entreprise à des valeurs fortes.

3

Accroître votre notoriété finistérienne avant et pendant l'évènement via nos différents supports de communication.

4

Se démarquer de la concurrence en ancrant vos valeurs au Festival photo. C'est aussi l'évènement de nos partenaires.

Nos offres de partenariat

Force 1 100€ / coût réel *40€
Force 2 200€ / coût réel *80€
Force 3 500€ / coût réel *200€
Force 4 1 000€ / coût réel *400€
Force 5 1 500€ / coût réel *600€

X	X	X	X	X	Votre nom présent sur la liste des partenaires (6000 programmes distribués en Cornouaille)
	X	X	X	X	Votre logo sur le panneau des partenaires
		X	X	X	Votre nom et logo de votre entreprise sur les affiches du festival
		X	X	X	Votre nom et logo de votre entreprise sur le site internet
		X	X	X	Votre nom et logo de votre entreprise sur les réseaux sociaux
		X	X		Votre nom + logo sur 1/4 de page publicitaire sur les 6000 programmes du festival
			X	X	Votre nom + logo sur 1/2 de page publicitaire sur les 6000 programmes du festival
				X	Un tirage d'une photo exposée et signée de l'artiste



**FESTIVAL
PHOTO**
DU GUILVINEC
L'homme et la mer

*déduction fiscale égale à 60% du montant du don, pris dans la limite de 0,5% du CA de l'entreprise / Loi du 1er août 2003-709 / Article Général des Impôts : 238bis

Offre de mécénat

Entreprises Engagez-vous !

Le mécénat participatif
au service de **VOS**
engagements.

Le festival, oeuvre d'intérêt général.
Faire un don* pour le
soutenir.

*déduction fiscale égale à 60% du montant du don, pris dans la limite de 0,5% du CA de l'entreprise / Loi du 1er août 2003-709 / Article Général des Impôts : 238bis

05 NOUS CONTACTER

© Maxence Agassant

festivalphoto.gv@gmail.com



MAXENCE AGASSANT

Coordinateur du festival photo du Guilvinec

06 58 00 52 07



MICHEL GUIRRIEC

Président du festival photo du Guilvinec

06 87 22 31 74



**FESTIVAL
PHOTO
DU GUILVINEC**
L'homme et la mer